

REGULAMIN KURSU
„DZIEJE I DZIEDZICTWO KULTUROWE KRAKOWA”

1. Cele i organizator Kursu:

- 1.1. Organizatorem Kursu jest Towarzystwo Miłośników Historii i Zabytków Krakowa z siedzibą w Krakowie, ul. św. Jana 12 (zwane dalej: Organizatorem).
- 1.2. Współorganizatorem Kursu jest Muzeum Historyczne Miasta Krakowa z siedzibą w Krakowie, Rynek Główny 35.
- 1.3. Patronat honorowy nad Kursem sprawuje: Prezydent Miasta Krakowa, Marszałek Województwa Małopolskiego oraz Małopolski Kurator Oświaty.
- 1.4. Celem kursu jest:
 1. wzbudzanie i rozwijanie zainteresowań historią i dziedzictwem kulturowym Krakowa;
 2. kształtowanie umiejętności związanych z samodzielną analizą, interpretacją dzieł sztuki oraz wydarzeń i postaci historycznych;

2. Uczestnicy kursu:

- 2.1. Kurs adresowany jest do uczniów szkół gimnazjalnych oraz ponadgimnazjalnych z terenu Krakowa i Małopolski (zwanych dalej: Uczestnikami).

3. Warunki uczestnictwa w Kursie:

- 3.1. Warunkiem uczestnictwa w Kursie jest przesłanie w formie elektronicznej formularza „Karta uczestnictwa w Kursie” do dnia 28 stycznia 2012 roku na adres e-mailowy:
tmhzk@tmhzk.krakow.pl
- 3.2. W przypadku osób niepełnoletnich formularz „Karta uczestnictwa w Kursie” wypełniają rodzice lub opiekunowie prawni, którzy tym samym wyrażają zgodę na uczestnictwo osoby niepełnoletniej w Kursie.
- 3.3. Kurs jest bezpłatny.
- 3.4. Warunkiem uzyskania dyplomów zaliczenia poszczególnych bloków tematycznych oraz certyfikatu ukończenia całego Kursu jest systematyczne uczestnictwo w zajęciach kursowych.

- 3.5. Uczestnicy Kursu zobowiązani są do prowadzenia „Karty kursowej” (indeksu), która powinna być uzupełniona po każdym zajęciach przez osobę prowadzącą Kurs.

4. Program kursu i organizacja zajęć:

- 4.1. Program Kursu obejmuje cztery bloki tematyczne prezentujące następujące zagadnienia: dzieje Krakowa, dziedzictwo kulturowe, gospodarka i społeczeństwo oraz rozwój urbanistyczny miasta.
- 4.2. Dla potrzeb Kursu będzie przygotowany szczegółowy harmonogram zajęć, z którym Uczestnicy będą mogli zapoznać wraz z początkiem każdego semestru.
- 4.3. Z przyczyn niezależnych, Organizator ma prawo do zmiany harmonogramu zajęć oraz terminu ich przeprowadzenia, o czym winien poinformować Uczestników z odpowiednim wyprzedzeniem (co najmniej jeden dzień przed rozpoczęciem zajęć kursowych).
- 4.4. W ramach Kursu Uczestnicy biorą udział w zajęciach stacjonarnych oraz terenowych.
- 4.5. Zajęcia prowadzone są przez nauczycieli akademickich oraz wykwalifikowanych pracowników krakowskich instytucji naukowo-kulturalnych.
- 4.6. Po zakończeniu danego bloku tematycznego oraz po zakończeniu Kursu jego Uczestnicy na zasadzie dobrowolności mogą przystąpić do konkursów wiedzy o dziejach i dziedzictwie kulturowym Krakowa.
- 4.7. W trakcie zajęć kursowych zabrania się: filmowania, nagrywania bądź fotografowania bez uprzedniej zgody osoby prowadzącej zajęcia.

5. Postanowienia dotyczące konkursów wiedzy o dziejach i dziedzictwie kulturowym Krakowa:

- 5.1. Dla uczestników Kursu Organizator przewidział możliwość udziału w konkursach organizowanych na zakończenie poszczególnych bloków tematycznych oraz w konkursie końcowym.
- 5.2. Konkursy będą przeprowadzone w formie pisemnej.
- 5.3. Zagadnienia konkursowe dotyczą wyłącznie tematyki zaprezentowanej w trakcie trwania Kursu.
- 5.4. Laureaci konkursów organizowanych na zakończenie bloków tematycznych otrzymają dyplomy, cenne nagrody książkowe oraz bezpłatne karty wstępu do Muzeum

Historycznego Miasta Krakowa. Pozostali uczestnicy konkursu otrzymają dyplomy i upominki.

- 5.5. Laureaci konkursu końcowego Kursu otrzymają dyplomy oraz nagrody:
- 1) za zajęcie pierwszego miejsca – laptop (*w przypadku miejsca ex aequo decyduje suma punktów uzyskana w konkursach na zakończenie bloków tematycznych*);
 - 2) za zajęcie drugiego i trzeciego miejsca - cyfrowe aparaty fotograficzne;

Pozostali uczestnicy konkursu otrzymają dyplomy oraz upominki.

- 5.6. Nauczyciele (opiekunowie) uczestników biorący udział w co najmniej 3 spotkaniach w ramach bloku tematycznego otrzymają zaświadczenia udziału w projekcie.
- 5.7. Dla nauczycieli (opiekunów) laureatów konkursów organizowanych na zakończenie bloków tematycznych oraz konkursu końcowego Organizator przewidział cenne upominki książkowe oraz bezpłatne karty wstępu do Muzeum Historycznego Miasta Krakowa

6. Ochrona i przetwarzanie danych osobowych:

- 6.1. Dane osobowe są zbierane i przetwarzane na zasadach zgodnych z prawem obowiązującym na terenie Rzeczypospolitej Polskiej.
- 6.2. Pełnoletni Uczestnicy Kursu wyrażają zgodę na przetwarzanie danych osobowych na warunkach określonych w ustawie z dn. 29 sierpnia 1997r. o ochronie danych osobowych (tekst jednolity Dz.U. z 2002 r. NR 101, poz. 926).
- 6.3. W przypadku osób niepełnoletnich zgodę na przetwarzanie danych osobowych wyrażają rodzice bądź prawni opiekunowie na warunkach określonych w ustawie z dn. 29 sierpnia 1997r. o ochronie danych osobowych (tekst jednolity Dz.U. z 2002 r. NR 101, poz. 926).
- 6.4. Uczestnik Kursu (w przypadku osoby pełnoletniej) lub prawny opiekun Uczestnika (w przypadku osoby nieletniej), ma prawo dostępu oraz możliwość poprawienia danych osobowych zgodnie z przepisami ustawy z dnia 29 sierpnia 1997 o ochronie danych osobowych (Dz. U. z 2002 r. Nr 101, poz. 926, ze zm.)

6.5. Administratorem danych osobowych zebranych podczas niniejszego Konkursu jest - w rozumieniu ustawy z dn. 29 sierpnia 1997r. o ochronie danych osobowych (tekst jednolity Dz.U. z 2002 r. NR101, poz. 926) – Organizator Konkursu.

7. Postanowienia końcowe:

7.1. Niniejszy regulamin oraz ”Karta uczestnictwa w Kursie” jest dostępna na stronie internetowej Towarzystwa Miłośników Historii i Zabytków Krakowa oraz Muzeum Historycznego Miasta Krakowa: www.tmhzk.krakow.pl; www.mhk.pl

7.2. Organizator zastrzega sobie prawo do ewentualnych zmian w Regulaminie Kursu. Wszelkie zmiany stają się obowiązujące w momencie powiadomienia o tym fakcie Uczestników przez Organizatora oraz po opublikowaniu zmian w regulaminie na stronie internetowej.

7.3. Dodatkowych informacji o kursie udziela:
Piotr Hapanowicz, tel. 695-41-85-99, phapanowicz@wp.pl
Konrad Meus, tel. 500-42-87-50, e-mail: kmeus@op.pl

Harmonogram zajęć w ramach bloku tematycznego Dzieje Krakowa

Miejsce: Towarzystwo Miłośników Historii i Zabytków Krakowa z siedzibą w
Krakowie, ul. św. Jana 12

Godz. 10.00-12.00, przerwa 10.45-11.00

28.I 2012 r. Inauguracja

Archeologia na terenie Krakowa, mgr Emil Zaitz (Muzeum Archeologiczne w Krakowie)

11. II 2012 r. *Kraków przedlokacyjny*, dr Mateusz Wyżga (Uniwersytet Pedagogiczny w Krakowie)

3.III 2012 r. *Lokacja Krakowa*, dr Mateusz Wyżga (Uniwersytet Pedagogiczny w Krakowie)

17. III 2012 r. *Kraków w późnym średniowieczu*, dr Wiktor Szymborski (Uniwersytet Jagielloński)

31. III 2012 r. *Dzieje Krakowa nowożytnego*, dr Marcin Gadocha (Uniwersytet Pedagogiczny w Krakowie)

14. IV 2012 r. *Insurekcja kościuszkowska 1794 r. w Krakowie*, mgr Piotr Hapanowicz (Muzeum Historyczne Miasta Krakowa)

28.IV 2012 r. *Polski Piemont -Kraków w XIX wieku*, mgr Konrad Meus (Uniwersytet Pedagogiczny w Krakowie)

12.V 2012 r. *Kraków w dobie autonomii galicyjskiej*, mgr Piotr Hapanowicz (Muzeum Historyczne Miasta Krakowa)

26.V 2012 r. *W cieniu swastyki- Kraków 1939-1945*, mgr Grzegorz Jeżowski (Muzeum Historyczne Miasta Krakowa)

9.VI 2012 r. *Kraków w PRL-u*, dr Agnieszka Chłosta-Sikorska (Uniwersytet Pedagogiczny w Krakowie)